

2026 年 8 月 26 日

Press Release

『鎌田慧セレクションー現代の記録ー』出版記念トークセッション

出演：鎌田慧（ルポライター／弘前市出身）、風間サチコ（現代美術家）

日時：2026 年 10 月 4 日（日）14：00－15：30

会場：弘前れんが倉庫美術館（青森県弘前市）

弘前ペンクラブ・弘前れんが倉庫美術館・弘前市立郷土文学館は、2026年10月4日（日）、弘前れんが倉庫美術館にて、日本を代表するルポライターの鎌田慧氏と、現代美術家の風間サチコ氏によるトークセッションを開催します。本イベントは、鎌田氏初の自選著作集『鎌田慧セレクションー現代の記録ー』（皓星社）の最終巻・12巻が2026年9月に刊行されることを記念して行われます。同シリーズでは、戦後日本の闇や現実に対峙してきた鎌田の著作に呼応するように、風間氏の版画作品が全巻の装画として採用されています。当日は、弘前れんが倉庫美術館で個展を開催中の風間氏を迎え、対話を繰り広げます。

【開催概要】

弘前れんが倉庫美術館 「風間サチコ展：方丈ルールの1000里眼」・

弘前市立郷土文学館『鎌田慧セレクションー現代の記録ー』完成記念展 関連プログラム

『鎌田慧セレクションー現代の記録ー』出版記念トークセッション

出演 | 鎌田慧（ルポライター）、風間サチコ（現代美術家）

藤巻修一（皓星社 代表）、木村絵理子（弘前れんが倉庫美術館 館長）

日時 | 2026 年 10 月 4 日（日）14：00－15：30（13：30 受付開始）

会場 | 弘前れんが倉庫美術館 展示室

内容 | [第1部] 鎌田慧による講演

[第2部] 鎌田慧×風間サチコ トークセッション

終演後、書籍販売および、鎌田氏と風間氏のサイン会を実施

※サイン会は『鎌田慧セレクションー現代の記録ー』または「風間サチコ展：方丈ルールの1000里眼」公式カタログをお持ちの方が対象です。当日、会場でも購入いただけます。

料金 | 無料（要当日観覧券）

観覧料：一般 1,600 円、大学生・専門学校生 1,000 円

[弘前市民料金] 一般 1,000 円、大学生・専門学校生 500 円

※以下の方は無料

高校生以下の方、弘前市内の留学生の方、満 65 歳以上の弘前市民の方、

ひろさき多子家族応援パスポートをご持参の方、障がいのある方と付添の方 1 名

定員 | 50 名

申込み | 予約優先 ※2026 年 9 月 1 日（火）9：00 受付開始

WEB (Peatix) <https://261004talk.peatix.com>

電話 弘前市立郷土文学館 0172-37-5505

主催 | 弘前ペンクラブ、弘前れんが倉庫美術館、弘前市立郷土文学

協力 | 株式会社皓星社、弘前読書人倶楽部

WEB | <https://www.hirosaki-moca.jp/events/14975/>



広報に関するお問い合わせ

弘前れんが倉庫美術館 広報担当：大澤、石川

TEL：0172-32-8950 FAX：0172-55-5982 E-mail：press@hirosaki-moca.jp 〒036-8188 青森県弘前市吉野町 2-1

【出演者プロフィール】

鎌田慧（かまた さとし）

1938年青森県弘前市生まれ。弘前高等学校卒業後に上京、零細工場、カメラ工場の見習工などをへて、1960年に早稲田大学第一文学部露文科に入学。卒業後、鉄鋼新聞社記者、月刊誌「新評」編集部を経てフリーに。1970年に初の単著『隠された公害：ドキュメント イタイイタイ病を追って』（三一新書）を刊行。以後、冤罪、原発、公害、労働、沖縄、教育など、戦後日本の闇にその根を持つ社会問題全般取材し執筆、それらの運動に深く関わってきた。東日本大震災後の2011年6月には、大江健三郎、坂本龍一、澤地久枝らとさようなら原発運動を呼びかけ、2012年7月、東京・代々木公園で17万人の集会、800万筆の署名を集めた。2024年現在も、狭山事件の冤罪被害者・石川一雄さんの再審・無罪を求める活動などを精力的に行っている。



撮影：木下健

風間サチコ（かざま さちこ）

1972年東京都生まれ、東京都在住。一つの画面に様々なモチーフが盛り込まれ構成された黒い木版画を中心に制作する。主な個展に、「Tokyo Contemporary Art Award 2019-2021 受賞記念展：風間サチコ 'Magic Mountain'」（東京都現代美術館、東京、2021年）、「風間サチコ展 ―コンクリート組曲―」（黒部市美術館、富山、2019年）、「ディスリンピア 2680」（原爆の図丸木美術館、埼玉、2018年）などがある。シドニービエンナーレ（オーストラリア、2024年）、横浜トリエンナーレ（神奈川、2017年）、光州ビエンナーレ（韓国、2016年）などの国際展をはじめ、国内外で数多くの展覧会に参加。



【『鎌田慧セレクションー現代の記録ー』（皓星社）】

行動するルポライター鎌田慧の、戦後日本の闇を抉る作品から重要作品を自選しさらに「拾遺」として「単行本未収録文集」を加えた『鎌田慧セレクション』。最終巻・12巻は人物論、文庫解説、エッセーなど単行本未収録作品を精選し収録する。
<https://libro-koseisha.co.jp/special/kamata-selection/>



【関連情報】

風間サチコ展：方丈ルールの 1000 里眼

会期 | 2026 年 6 月 5 日（金）－11 月 15 日（日）

会場 | 弘前れんが倉庫美術館

スポット企画展「『鎌田慧セレクションー現代の記録ー』完成記念展」

会期 | 2026 年 9 月 30 日（水）－10 月 30 日（金）

会場 | 弘前市立郷土文学館

※広報画像の貸出をご希望の方は広報担当までお問い合わせください

広報に関するお問い合わせ

弘前れんが倉庫美術館 広報担当：大澤、石川

TEL：0172-32-8950 FAX：0172-55-5982 E-mail：press@hirosaki-moca.jp 〒036-8188 青森県弘前市吉野町 2-1