

弘前れんが倉庫美術館2025-2026 コレクション展 出品作品リスト/  
H-MoCA Collection 2025-2026 List of Works

No.	作家名	Artist Name	作品名	Title	制作年 / Year	材質技法	Material and Medium	サイズ(cm)	所蔵	Collection
「未完の豊かさ：奈良美智と杉戸洋」 Richness of the incomplete: Nara Yoshitomo and Sugito Hiroshi										
001	奈良美智	NARA Yoshitomo	Girl from the North Country (study) [北国の女の子(習作)]	Girl from the North Country (study)	2025	アクリル絵具、カンヴァス	acrylic on canvas	130.0 × 97.0	弘前れんが倉庫美術館蔵 (作家及び牧寛之氏寄贈)	Collection of Hirosaki Museum of Contemporary Art (Gift of the Artist and Mr. MAKI Hiroyuki)
002	奈良美智	NARA Yoshitomo	無題 [無題]	Untitled	2006	アクリル絵具、木	acrylic on wood	170.3 × 170.3 × 6.0	作家蔵 (弘前れんが倉庫美術館寄託)	Collection of the Artist (Long-term Loan from the Artist)
003	シャギャーン (奈良美智 + 杉戸洋)	Chaguin (NARA Yoshitomo + SUGITO Hiroshi)	無題	untitled	2004	パステル、アクリル絵具、カンヴァス	pastel and acrylic on canvas	128.0 × 108.5	杉戸洋氏蔵	Collection of Mr. SUGITO Hiroshi
004	シャギャーン (奈良美智 + 杉戸洋)	Chaguin (NARA Yoshitomo + SUGITO Hiroshi)	《スパイダー》のためのスケッチ	sketch for spider	2004	アクリル絵具、カンヴァス	acrylic on canvas	130.0 × 115.0	杉戸洋氏蔵	Collection of Mr. SUGITO Hiroshi
005	シャギャーン (奈良美智 + 杉戸洋)	Chaguin (NARA Yoshitomo + SUGITO Hiroshi)	リーゼントの彫刻 (原型)	sculpture of pompadour (model)	2022	軽量セメント	lightweight cement	31.0 × 24.0 × 52.0、 51.0 × 24.0 × 45.0	杉戸洋氏蔵	Collection of Mr. SUGITO Hiroshi
006	シャギャーン (奈良美智 + 杉戸洋)	Chaguin (NARA Yoshitomo + SUGITO Hiroshi)	リーゼントの彫刻 (原型)	sculpture of pompadour (model)	2022	軽量セメント	lightweight cement	130.0 × 115.0	杉戸洋氏蔵	Collection of Mr. SUGITO Hiroshi
007	シャギャーン (奈良美智 + 杉戸洋)	Chaguin (NARA Yoshitomo + SUGITO Hiroshi)	リーゼントの彫刻 (原型)	sculpture of pompadour (model)	2022	軽量セメント	lightweight cement	94.0 × 50.0 × 66.0	杉戸洋氏蔵	Collection of Mr. SUGITO Hiroshi
008			ロック喫茶「JAIL HOUSE 33 1/3」再現	Recreation of the Rock Cafe "JAIL HOUSE 33 1/3"	2023 (再現 / Recreated)	インスタレーション (看板はオリジナル) 再現、施工：ミラクルファクトリー (青木一将、谷薫、古畑大気、高橋和広)	installation with original signboard recreation: Miracle Factory (AOKI Kazumasa, TANI Kaoru, FURUHATA Taiki, TAKAHASHI Kazuhiro)	300.0 × 554.5 × 725.0	弘前れんが倉庫美術館蔵 (一般財団法人奈良美智財団寄贈) 看板：個人蔵	Collection of Hirosaki Museum of Contemporary Art (Signboard: Long-term Loan from Private Collection)
009	奈良美智	NARA Yoshitomo	無題	untitled	1987	木	wood	22.0 × 14.0 × 14.0	杉戸洋氏蔵	Collection of Mr. SUGITO Hiroshi
010	奈良美智	NARA Yoshitomo	無題	untitled	1983-1986年頃	銅版画	etching on paper	52.5 × 52.5	杉戸洋氏蔵	Collection of Mr. SUGITO Hiroshi
011	奈良美智	NARA Yoshitomo	Punks[パンクス]	punks	2022	色鉛筆、アクリル絵具、コルゲートコアボード	colored pencil and acrylic on paper mounted on corrugated board	34.5 × 28.0 × 2.7	作家蔵	Collection of the Artist
012	奈良美智	NARA Yoshitomo	Ennui[退屈]	ennui	2022	色鉛筆、アクリル絵具、コルゲートコアボード	colored pencil and acrylic on paper mounted on corrugated board	32.2 × 32.3 × 3.5	作家蔵	Collection of the Artist
013	奈良美智	NARA Yoshitomo	Long Way [長い道のり]	long way	2022	色鉛筆、アクリル絵具、コルゲートコアボード	colored pencil and acrylic on paper mounted on corrugated board	38.5 × 32.5 × 3.0	作家蔵	Collection of the Artist

014	奈良美智	NARA Yoshitomo	Gone? [どこへ?]	gone?	2022	色鉛筆、アクリル 絵具、コルゲート コアボード	colored pencil and acrylic on paper mounted on corrugated board	32.0 × 29.1 × 2.9	作家蔵	Collection of the Artist
015	奈良美智	NARA Yoshitomo	Okey [オーケー]	okey	2022	色鉛筆、アクリル 絵具、コルゲート コアボード	colored pencil and acrylic on paper mounted on corrugated board	33.0 × 22.5 × 2.5	作家蔵	Collection of the Artist
016	奈良美智	NARA Yoshitomo	No Matter What [何があったって]	no matter what	2022	色鉛筆、アクリル 絵具、コルゲート コアボード	colored pencil and acrylic on paper mounted on corrugated board	53.0 × 49.0 × 3.6	作家蔵	Collection of the Artist
「北へ向かって」 Heading North										
017	工藤麻紀子	KUDO Makiko	冬が恋しい	Missing the Winter	2023	油彩、カンヴァス	oil on canvas	116.7 × 91.0	弘前れんが倉 庫美術館蔵 (牧寛之氏寄 贈)	Collection of Hirosaki Museum of Contemporary Art (Gift of Mr. MAKI Hiroyuki)
018	工藤麻紀子	KUDO Makiko	雪山に奪われる	Captivated by the Snowy Mountains	2023	油彩、カンヴァス	oil on canvas	116.7 × 91.0	弘前れんが倉 庫美術館蔵 (牧寛之氏寄 贈)	Collection of Hirosaki Museum of Contemporary Art (Gift of Mr. MAKI Hiroyuki)
019	工藤麻紀子	KUDO Makiko	春の山をあみこむ	Weaving the Spring Mountains	2023	油彩、カンヴァス	oil on canvas	116.7 × 91.0	弘前れんが倉 庫美術館蔵 (牧寛之氏寄 贈)	Collection of Hirosaki Museum of Contemporary Art (Gift of Mr. MAKI Hiroyuki)
020	潘逸舟	HAN Ishu	マイ・スター	My Star	2005	シングルチャンネル ・ビデオ (5分 33秒、サウンド)	single-channel video(5'33," sound)		弘前れんが倉 庫美術館蔵	Collection of Hirosaki Museum of Contemporary Art
021	雨宮庸介	AMEMIYA Yosuke	H&T. A,S&H. B&W.(ヒール& トゥー、アッ プル、ストーン& ヒューマン、ブ ラック&ホワイト)	H&T. A,S&H. B&W.(Heel&Toe. Apple,Stone&Hu man. Black&White.)	2022	彫刻 (油絵具、ア クリル絵具、木、 ウレタン / 13 点)、ドローイン グ (油絵具、色鉛 筆、インク、ボー ルペン、印刷され た紙、アクリル板 / 21点)、絵画 (油絵具、カン ヴァス)、シング ルチャンネル・ビ デオ (25秒ルー プ、サイレン ト)、ファウン ド・オブジェクト (風船、アクリル 板、使い捨てコー ヒーカップとカッ プホルダー、絵具 のチューブ、金 糸、小石、鏡、 木、油彩されたリ モコン)	sculptures (oil and acrylic on wood and urethane / 13 pieces), drawings (oil, colored pencil, ink and ballpoint pen on printed paper and acrylic board), painting (oil on canvas / 21 pieces), single-channel video(0'25" loop, silent), found objects (balloons, acrylic board, disposable coffee cups and holders, a tube paint, gold thread, stone, mirror, wood, oil painted remote control)		弘前れんが倉 庫美術館蔵	Collection of Hirosaki Museum of Contemporary Art
022	雨宮庸介	AMEMIYA Yosuke	りんごと普遍性	Apple and Universality	2021	ジークレー・プリ ント	giclee print	59.4 × 84.1	弘前れんが倉 庫美術館蔵 (弘前BRICK 株式会社寄 贈)	Collection of Hirosaki Museum of Contemporary Art(Gift of Hirosaki BRICK Co., Ltd. )

023	雨宮庸介	AMEMIYA Yosuke	人生最終作Aのために	For The Swan Song A	2021	ジークレー・プリント	giclee print	84.1 × 59.4	弘前れんが倉庫美術館蔵 (弘前BRICK株式会社寄贈)	Collection of Hirosaki Museum of Contemporary Art (Gift of Hirosaki BRICK Co., Ltd.)
024	雨宮庸介	AMEMIYA Yosuke	林檎の東西、展覧会とは、魚の手づかみ	Apple Between West And East, What Exhibition Is, A Catching Fish With Bare Hand	2021	ジークレー・プリント	giclee print	59.4×84.1	弘前れんが倉庫美術館蔵 (弘前BRICK株式会社寄贈)	Collection of Hirosaki Museum of Contemporary Art (Gift of Hirosaki BRICK Co., Ltd.)
025	奈良美智	NARA Yoshitomo	SAKHALIN [サハリン]	SAKHALIN	2014	ビグメントプリント (26点組)	pigment print (set of 26)	22.6 × 22.6、45.4 × 45.4 (7点 / 7 pieces)、41.6 × 55.4 (3点 / 3 pieces)、49.5 × 74.4 (15点 / 15 pieces)	弘前れんが倉庫美術館蔵	Collection of Hirosaki Museum of Contemporary Art
026	吉田真也	YOSHIDA Shinya	春へ	Toward Spring Time	2021	ビデオ (2面、13分56秒、サウンド)	video (2-channel, 13'56," sound)		弘前れんが倉庫美術館蔵 (牧寛之氏寄贈)	Collection of Hirosaki Museum of Contemporary Art (Gift of Mr. MAKI Hiroyuki)
027	大巻伸嗣	OHMAKI Shinji	A Blink of Eternity [永遠の瞬き、の意味]	A Blink of Eternity	2023	インクジェット・プリント、アルミ複合板	inkjet print, mounted on aluminium	120.0 × 120.0	弘前れんが倉庫美術館蔵	Collection of Hirosaki Museum of Contemporary Art
<b>その他館内各所 Collections Around the Museum</b>										
028	奈良美智	NARA Yoshitomo	A to Z Memorial Dog [A to Z メモリアルドッグ]	A to Z Memorial Dog	2007	アルミニウム (铸造、水性ウレタン塗装・研磨仕上げ)	aluminum (cast, finished with water-based urethane paint and polished)	300.0 × 185.0 × 441.0	弘前れんが倉庫美術館蔵 (作家寄贈)	Collection of Hirosaki Museum of Contemporary Art (Gift of the Artist)
029	ジャン＝ミシェル・オトニエル	Jean-Michel OTHONIEL	エデンの結び目	The Knot of Eden	2020	鏡面ガラス、ステンレス鋼	mirrored glass, stainless steel	230.0 × 230.0 × 160.0	弘前れんが倉庫美術館蔵	Collection of Hirosaki Museum of Contemporary Art
030	ジャン＝ミシェル・オトニエル	Jean-Michel OTHONIEL	ぶらさがる恋人	Hanging Lover	2020	ガラス	glass	85.0 × 18.0 × 18.0	弘前れんが倉庫美術館蔵	Collection of Hirosaki Museum of Contemporary Art
031	ナウイン・ラワンチャイクン	Navin RAWANCHAIKUL	いのっちへの手紙	A Letter to Inocchi	2020	アクリル絵具、キャンバス (全5面のうち3面)、シングルチャンネル・ビデオ(68分24秒、サウンド)	acrylic on canvas (3 out of 5), single-channel video (68'24," sound)	401.0 × 528.0, 282.0 × 384.0, 280.0 × 376.0	弘前れんが倉庫美術館蔵	Collection of Hirosaki Museum of Contemporary Art
032	大巻伸嗣	OHMAKI Shinji	Oak Leaf -the Given- (Right) [柏の葉、与えられたもの、右、の意味]	Oak Leaf -the Given- (Right)	2023	ブロンズ	bronze	58.5 × 36.5 × 9.0	株式会社青南商事蔵 (弘前れんが倉庫美術館寄託)	Collection of SEINAN Corporation (Long-term Loan to Hirosaki Museum of Contemporary Art)
033	斎藤麗	SAITO Lei	ニューボーン・フォッシル (生まれたての化石)	Newborn fossil	2021	石膏	plaster	55.0 × 33.0 × 5.0	弘前れんが倉庫美術館蔵 (作家寄贈)	Collection of Hirosaki Museum of Contemporary Art (Gift of the Artist)
034	斎藤麗	SAITO Lei	ニューボーン・フォッシル (生まれたての化石)	Newborn fossil	2021	石膏、木炭	plaster, charcoal	38.0 × 72.5 × 6.0	弘前れんが倉庫美術館蔵 (作家寄贈)	Collection of Hirosaki Museum of Contemporary Art (Gift of the Artist)

035	和田礼治郎	WADA Reijiro	AMBER WINDOW (HIROSAKI) [琥珀の窓：弘前]	AMBER WINDOW (HIROSAKI)	2022	アップルブランデー、強化合わせガラス、真鍮、ステンレス鋼	apple brandy, tempered laminated glass, brass, stainless steel	135.0 × 89.5 × 4.0	弘前れんが倉庫美術館蔵 (三上雅通氏寄贈) 協力：ニッカウヰスキー株式会社 弘前工場	Collection of Hirosaki Museum of Contemporary Art (Gift of Mr. MIKAMI Masamichi) Cooperated by THE NIKKA WHISKY DISTILLING CO., LTD. Hirosaki Cidery
036	佐藤朋子	SATO Tomoko	ひろさき縦覧場	Hirosaki Jūranjo (Observation Deck)	2025	音声、ビデオ (2面、13分51秒)	audio, video (2-channel, 13'51")		弘前れんが倉庫美術館蔵	Collection of Hirosaki Museum of Contemporary Art
037-041	蜷川実花	NINAGAWA Mika	花、瞬く光	Flowers, Shimmering Light	2022	発色現像方式印刷画、アクリル圧着	chromogenic print mounted on plexiglas	【12/5-3/9】各 / each 97.0 × 145.6 (2点 / 2 pieces) 【3/11-5/17】各 / each 145.6 × 97.0 (3点 / 3pieces)	弘前れんが倉庫美術館蔵	Collection of Hirosaki Museum of Contemporary Art